



'In het bejaardentehuis zal hij vast ook niet misstaan'

namen: Riet Alders en Willem Pals
leeftijd: 46 en 45 jaar
naam kunstwerk: 'Iets met Morag.
 Dat is de naam van de kraai'
hoe lang in bezit: 10 jaar
waar gekocht: op een expositie van
 kunstenares Shunyam
prijs: 5000 gulden

Wat Riet en Willem als trouwcadeau wilden hebben? Die vraag kregen ze tien jaar geleden van de genodigden voor hun huwelijksfeest. Riet: 'We vroegen ze geld bij elkaar te leggen voor een kunstwerk. Dat vonden we een leuk idee.' Ze kregen de envelop al overhandigd voor de grote dag. Zodat ze de tijd hadden iets uit te zoeken. Willem: 'We gingen samen langs allerlei galleries. Op een van de eerste exposities zagen we het schilderij van kraai Morag. De kleuren stonden ons meteen aan. We werden er allebei vrolijk van en moesten er zelfs een beetje om lachen. Er was echt een klik tussen ons en het schilderij.' Ze reserveerden het stuk direct. Om, na wat andere galleries te hebben bezocht, de koop diezelfde middag nog rond te maken. Willem: 'Ik weet niet wat het was aan dit werk, maar niets anders kon eraan tippen. Verder kijken was zinloos, want wij hadden ons schilderij gevonden.'

Nadat het stel officieel getrouwd was op het stadhuis vond thuis de onthulling van hun aankoop plaats. Gemengde reacties volgden. Willem: 'Volgens mij was niet iedereen even enthousiast over onze keuze, maar dat maakte ons niet uit. Wij waren er heel blij mee.'

Inmiddels zijn ze verhuisd en hebben ze Morag een nieuwe plek gegeven, boven de bank. Willem: 'Onlangs heb ik aan de overkant van de kamer een spiegel opgehangen, zodat we het schilderij ook kunnen zien als we op de bank zitten.' Na tien jaar is het echt onderdeel van het huis geworden. Riet: 'Het blijft opvallend, omdat het zo vrolijk is. Ik zou het nooit weg kunnen doen. Het hoort echt bij ons en herinnert ons ook aan onze huwelijksdag.' Willem: 'We blijven Morag overall mee naartoe meenemen. Boven de bank in het bejaardentehuis zal hij vast ook niet misstaan.'